

ASSANHADO

Composição : Jacob do Bandolim, 1966
ADAPTAÇÃO E ARRANJO PARA ORQUESTRA HEARTBREAKERS : DINO BARIONI

VIBRAFONE

SÓ BANDOLIM

8

A₁₃ **A₁₃** **A₁₃**

A₁₃ **A₁₃** **A₁₃**

A₁₃ **A₁₃**

20

A **A₁₃** **D₇** **E₇** **A₁₃**

25

A₁₃ **D₇** **E₇** **A₁₃** **A₁₃** **E_b7** **D₇**

33

B **D₇** **A₁₃** **D₇** **A₁₃**

41

E₇ **A₁₃**

49

E₇ **A₁₃**

57

C **A₁₃** **D₇** **G₁₃** **C₇**

65

F₇ **B_b7** **B₋₉** **E₇** **A₆₉**

73



D **A₁₃** **D₇** **G₇** **C₇**

81


F₇ **B_b7** **B₋₉** **E₇** **A₁₃** **E₇**

89


2 - ASSANHADO - VIBRAFONE


97   **A₁₃** % % % **D₇** **E₇** **A₁₃** %

A₁₃ % % % **D₇** **E₇** **A₁₃** %


105  **D₇** % **A₁₃** % **D₇** % **A₁₃** %

113 **E₇** % % % **B₋₉** **E₇** **A₁₃** %


121 **E₇** % % % **B₋₉** **E₇** **A₁₃** % 

129 **SOLO TROMB.**
 **A₁₃** % **D₇** % **G₁₃** % **C₇** %


137 **F₇** % **B_{b7}** % **B₋₉** **E₇** **A_{6/9}** %

145 **SOLO ALTO**
 **A₁₃** % **D₇** % **G₁₃** % **C₇** %

153 **F₇** % **B_{b7}** % **B₋₉** **E₇** **A_{6/9}** %

161 **SOLO TRUMP.**
 **A₁₃** % **D₇** % **G₁₃** % **C₇** %

169 **F₇** % **B_{b7}** % **B₋₉** **E₇** **A_{6/9}** %

177 **SOLO TENOR**
 **A₁₃** % **D₇** % **G₁₃** % **C₇** %

185

199 **F₇** % **B_{b7}** % **B₋₉** **E₇** **A_{6/9}** %

SOLO BANDOL.

201 **A₁₃** % **D₇** % **G₁₃** % **C₇** %

209 **F₇** % **B_{b7}** % **B₋₉** **E₇** **A_{6/9}** % **(D.S. AL CODA)**

213 **A₁₃** % % % % % % %

226 **D₇** % **A₁₃** % **D₇** % **A₁₃** % //

234 **A G** **A G A** **A G**

242 **A** **A G** **A G A** **A G**

250 **D₇** % **A₁₃** % **D₇** % **A₁₃** % //

258 **(SOLO PERC.)** **D₇** % **A₁₃** % **D₇**

271 % **A₁₃** % % % %

277 % % **A₁₃**